



Centro de Estudios
y Documentación del
Camino de Santiago

CARRIÓN DE LOS CONDES

BIBLIOTECA JACOBEA

grafía jacobea

"El libro es la fórmula suprema de dominar el tiempo. El día que el libro sea digital, la lectura será otra cosa. Para mí la lectura es la salvación de la palabra, el poder tocar el objeto, pasar las páginas y el tiempo necesario. En la lectura, está lo real, no en fotonazos. El libro es una pregunta abierta que tú debes contestar con tu lenguaje matriz, el que has construido tú".

Emilio Lledó, filósofo.

*(PREMIO NACIONAL DE LAS LETRAS ESPAÑOLAS, 2011
Y PREMIO PRINCESA DE ASTURIAS DE COMUNICACIÓN Y HUMANIDADES, 2015).*

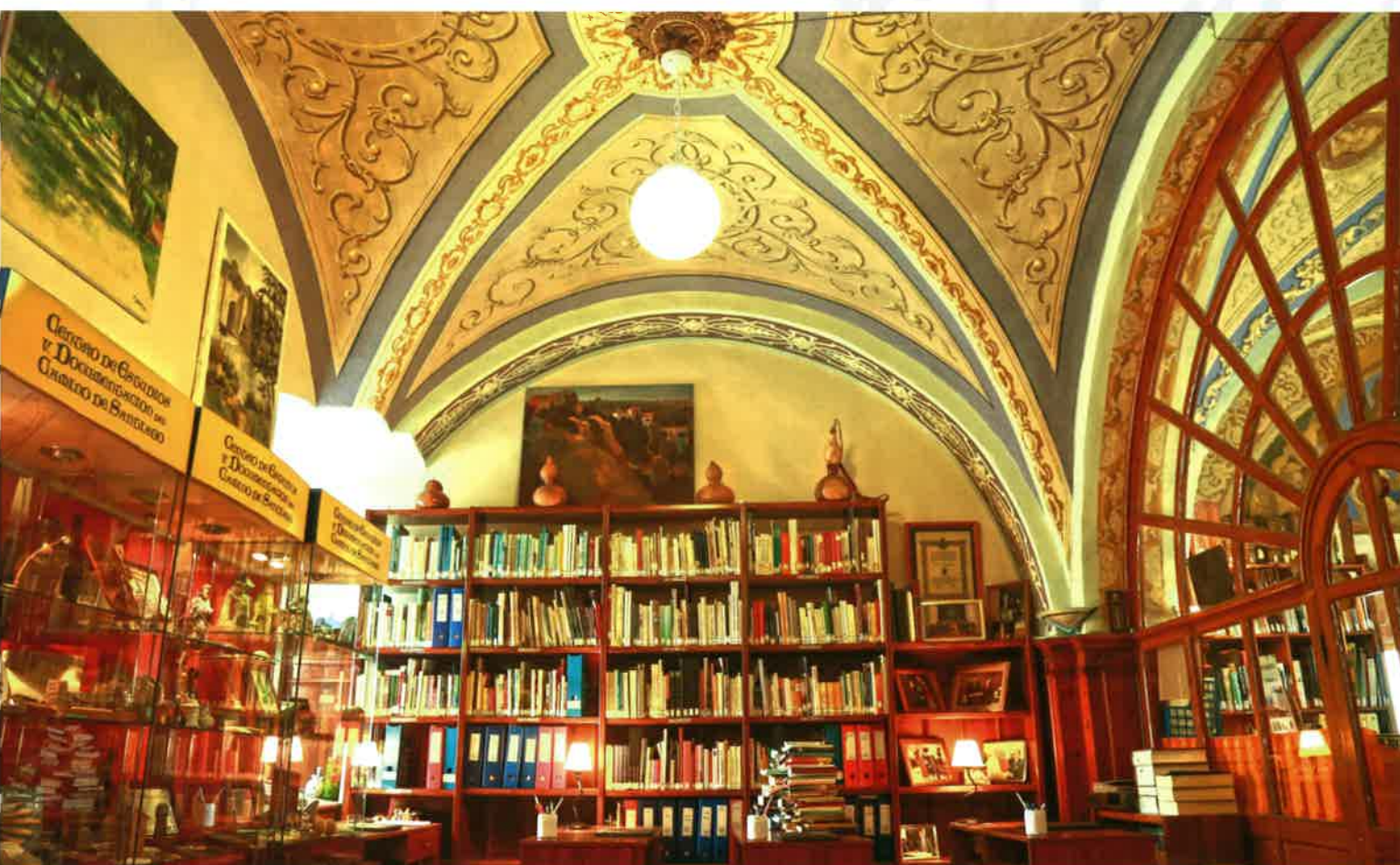
CAMINO DE SANTIAGO, MIL AÑOS DE HISTORIA... MIL LIBROS PARA CONOCERLA

Durante más de un año, a caballo entre 1998 y 1999, la Federación Española organizó una exposición itinerante bajo el título de: "CAMINO DE SANTIAGO, MIL AÑOS DE HISTORIA... MIL LIBROS PARA CONOCERLA". Viajó por una veintena de localidades de toda España y más de cien mil personas pudieron comprobar que la ruta jacobea no era solamente historia del pasado y peregrinos del presente, sino también un espacio para el estudio a través de los cientos y cientos de libros que nos dejaron generaciones pasadas y la actual, y nosotros queríamos dejar constancia para los tiempos futuros.

Aquella exposición, viajera por el norte, sur, este y oeste de España gracias a la especial atención de las Asociaciones de Amigos del Camino de Santiago

km de la meta santiagouesa, Carrión es una histórica ciudad pireopeada como "lugar de abundante pan, vino y carne, rica y próspera y llena de toda clase de venturas" ya en la Edad Media, tiempo en que ocupó uno de los lugares más importantes en el concierto político como cabecera de un condado, fundado por los reyes para sus hijos, recibiendo a emperadores, reyes, condes, nobles, señores... y peregrinos.

De la importancia que tuvo quedan sus monumentos, labrados en el mejor de cada estilo, destacando el románico que entre los siglos XI y XII impregna sus características en los templos de Santa María del Camino, Santiago Apóstol y el Real Monasterio de San Zoilo. Este Monasterio, situado en la fértil vegetal del Río Carrión, fue



aglutinadas en la Federación Nacional y coordinando el trabajo, la Asociación Palentina, constituyó un reto y un éxito que motivó una pregunta después de finalizado el programa itinerante: ¿Por qué no perpetuar el éxito?

Dadas las instalaciones de que dispone la Asociación de Amigos del Camino de Santiago de Palencia se optó por su instalación en el Real Monasterio de San Zoilo de Carrión de los Condes. Situado prácticamente en el centro geográfico del conocido como "Camino Francés a Compostela", a 370 km de la frontera con Francia y a 400

crisol de culturas durante un milenio, lugar de oración y de actividad de los monjes de Cluny durante siglos, sitio de estudio en tiempos de seminarios de jesuitas y diocesanos durante casi dos siglos y siempre continente de historia, llegando a ser residencia de los reyes y lugar donde se celebraron concilios y reuniones de Cortes.

En este espacio singular y excepcional, y merced de la generosidad de sus actuales propietarios, Hospederías Españolas San Zoilo S.A., abrimos las puertas de un 'Centro de Estudios y Documentación del Camino de

Santiago' con una bien dotada biblioteca que ocupa, entre otras, una de las salas especiales que fueron decoradas en la mitad del siglo XIX y que lucen hoy más que nunca merced a su nuevo y digno uso, recomendándolas para el saber y el conocimiento.

Desde el *Códex Calixtino* publicado en el siglo XI mucho se ha escrito sobre el Camino de Santiago. Una gran parte se conserva y otros muchos trabajos se han perdido para siempre. No todas las épocas son iguales y, como es lógico, hubo momentos y siglos en los que publicar era tan difícil que solamente el original y unas pocas copias constituían el "fondo editorial", por lo que poco se puede ofrecer en las bibliotecas salvo alguna edición facsímil y, más modernamente, libros de viejo.

Pero ha sido en los últimos años, y sobre todo en las dos últimas décadas, donde la revitalización del Camino en otros muchos aspectos se ha unido también los libros publicados. Libros de enfoques diferentes a una temática variada como es la ruta jacobea. De todo lo publicado en los últimos años se ha conseguido una más que notable

cantidad para ponerlo al servicio de todos los amantes del Camino en esta biblioteca.

Esta biblioteca quiere ser como el propio Camino: un recorrido a través de los libros. Lo mismo que los peregrinos lo recorren paso a paso, aquí se puede recorrer el Camino libro a libro.

Como quiera que su mero enunciado es bien conocido, el Camino de Santiago, pero los planteamientos sobre el mismo son muy diferentes y variados, para su catalogación no era muy operativa la "decimal universal", tan habitual en las bibliotecas generalistas, y así se ha elegido la fórmula 'ad hoc' para clasificar y organizar esta biblioteca, de la que podemos decir con José Luis Borges: "*Siempre imaginé que el Paraíso sería algún tipo de biblioteca*".

Ángel Luis Barreda Ferrer
DIRECTOR



TODO ESTÁ EN LOS LIBROS

Más de 6000 volúmenes componen el fondo bibliográfico de esta biblioteca jacobea que recoge un total de 22 capítulos en que hemos dividido este Camino hecho a base de libros y donde el lector encontrará la más amplia gama de temas que la ruta jacobea nos ofrece.

Historia General de la Peregrinación y el Camino. En este capítulo recogemos algunas de las obras que nos introducen en el mundo de la peregrinación en general y el Camino de Santiago en particular.

Relatos de Peregrinos. Desde que Aimeric Picaud compusiera el célebre Codex Calixtinus en el siglo XII, muchos han sido los que plasmaron en libros de viajes y de peregrinación la realidad de la ruta jacobea.

Guías para Peregrinar. Estas guías para peregrinos recogen textos alusivos a la historia y a las localidades que la ruta atraviesa, pero sobre todo dan conocimiento de los servicios más habituales que usan los peregrinos jacobeos (kilometrajes, perfiles del Camino, consejos para peregrinar, albergues y hospitales jacobeos, etc.)

Guías Turísticas. Son muy abundantes las guías de viaje, más dirigidas a los turistas que a los peregrinos, que piensan en el Camino especialmente para hacerlo mediante sistemas de locomoción a través de carreteras y asfalto. En estas guías abundan las fotos multicolores y suelen ser un escaparte, positivo, para invitar a hacer el Camino de Santiago sin demasiado esfuerzo.

Regiones y Comarcas del Camino. Son numerosísimos los libros que tratan diversos aspectos de la historia y el arte de las diversas comarcas que el Camino atraviesa. Con cada una de sus historias y presencias se ha ido haciendo la historia colectiva de la ruta jacobea. Aunque se trata de una visión parcial y troceada en espacios, nos ayudará a mejor comprender el todo que la ruta representa.

Lugares del Camino. En los últimos años han aumentado de forma muy considerable los libros que tratan sobre la historia, arte y otros elementos de las diversas poblaciones y lugares que jalonan la ruta jacobea.

Sobre la Ciudad de Santiago y el Apóstol. No hay camino sin meta y ésta es una ciudad mágica, compendio de arte e historia durante siglos y que además conserva, en su catedral, la tumba apostólica de un fiel seguidor de Cristo. Sobre la vida y culto del Apóstol Santiago y los itinerarios urbanos y artísticos de Compostela trata este capítulo bibliográfico que nos invita a conocer más y mejor una urbe y su patrono.

Otros Caminos. Varios son los caminos que conducen a Santiago, aunque la importancia mayor corresponde al denominado "Camino Francés", por ser éste el que hoy y siempre fue el más utilizado por viajeros y peregrinos. Pero no se debe relegar al olvido a esos otros caminos que, estudiados con interés y profundidad, también nos acercan a Compostela.

Arte y Música. En este capítulo se selecciona algunos libros que contienen variados estudios sobre arte y música de esta ruta de peregrinación. La música es otra de las artes esenciales del Camino aunque, ciertamente, su muestra sea más bien escasa.

Novela y Literatura. Es un capítulo de abundante cosecha pues la novela en particular y la literatura en general han hecho protagonista a este Itinerario Santo durante muchos siglos, lo que ha permitido recoger manifestaciones literarias, siempre vigentes, como los relatos, la poesía o el teatro.



Catálogos y Fuentes de Documentación. El Camino suscita el interés de estudiosos e investigadores que desde su trabajo en solitario o desde la puesta en común de congresos y convenciones, enriquecen el estudio del pasado y la realidad del presente de esta ruta milenaria. Su publicación, junto a otros estudios parciales de los lugares del Camino, son pilares fundamentales para los nuevos investigadores de la historia del Camino de Santiago.

Otros Libros. La temática jacobea es bien variada. La mayoría de los libros pueden ser catálogos en capítulos concretos, aunque existen otros muchos que pasan a engrosar este capítulo, el cual representa un viaje fantástico por aspectos variados que el Camino tiene. Así debe corresponder a un itinerario que se abre a todos, tanto en el pensamiento, como en la intención y, como en la creación literaria.

Libros en otros idiomas del Estado Español. En los últimos años el Estado de las autonomías con lengua propia ha propiciado una auténtica explosión de las publicaciones en gallego, vasco y catalán. En los tres idiomas hay una abundante producción de temas relacionados con el Camino aunque, lógicamente, es el gallego el que sobresale de manera considerable.

Libros en Alemán. Desde la Edad Media el interés del mundo germano por el Camino ha sido muy grande. Sólo se vio disminuido por la controversia de la aparición del protestantismo en el siglo XVI. Hasta ese momento los peregrinos alemanes eran multitud y actualmente han recuperado gran parte de ese protagonismo que en su día perdieron.

Libros en Francés. Los franceses siempre han considerado al Camino como algo suyo, tomándose como propia la denominación del “Camino Francés” que aunque su significación no es precisamente identitaria del vecino país no faltan quienes confunden el término y se apropian de la palabra como país.

Libros en Holandés. Los países que hoy configuran la parte central de Europa fueron, desde la aparición de la Tumba del Apóstol Santiago, muy proclives de llegar a Compostela y avanzar un poco más hasta Finisterre.

Libros en Inglés. Tradicionalmente ha existido un gran interés por parte de los ingleses en el tema del Camino, dando lugar a no pocos relatos de viajeros que por este espacio anduvieron desde hace muchos siglos. A ello hay que añadir el importante número de peregrinos norteamericanos que se está dando estos últimos años, así como de países angloparlantes como canadienses, australianos.

Libros en Italiano. Tres fueron en el Medievo los grandes itinerarios de peregrinación: Jerusalén, Roma y Santiago. El Camino de Santiago fue el que consolidó un espacio que ha permanecido vivo a través de los siglos, seguido de la Vía Francígena en Italia.

Libros en Portugués. La cercanía de Portugal a Galicia, así como la existencia de un muy transitado Camino Portugués, ha propiciado la publicación de no pocos libros en este idioma, al que se suma el interés y la cantidad de peregrinos procedentes de Brasil.



Libros en Otros Idiomas. Este es un itinerario que no tiene fronteras. Todavía no se había hecho Europa y los pueblos que hoy la forman ya andaban por estos caminos mezclando culturas, tradiciones, gente y negocios.

Gentes del Camino. Junto al arte, la historia, la literatura o la música, cuyos temas se abordan desde la perspectiva de lo jacobeo, está también el interés por las personas. Son lo que hemos dado en llamar “Gentes del Camino”, con nombres unos y anónimos otros.

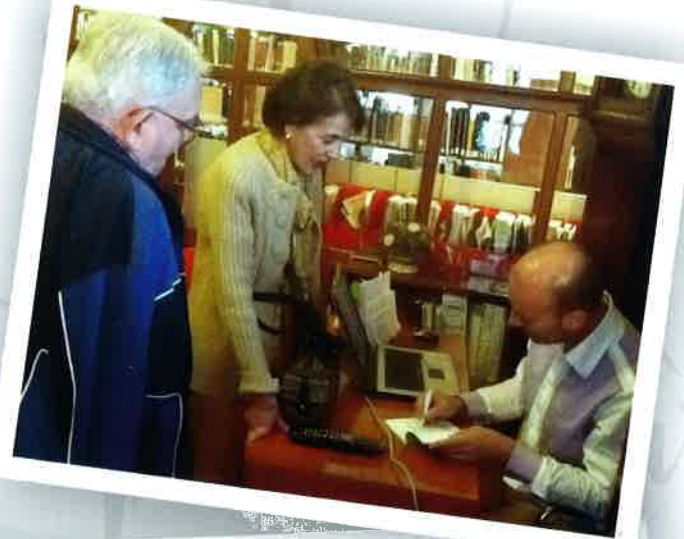
Lugares Cluniacenses. El Consejo de Europa declaró en su día como Itinerario Cultural Europeo aquellos lugares que habían pertenecido a la Orden de Cluny. Se da la circunstancia de que muchos de esos lugares son hitos destacados de algunos de los Caminos de Santiago que llevan a Compostela.

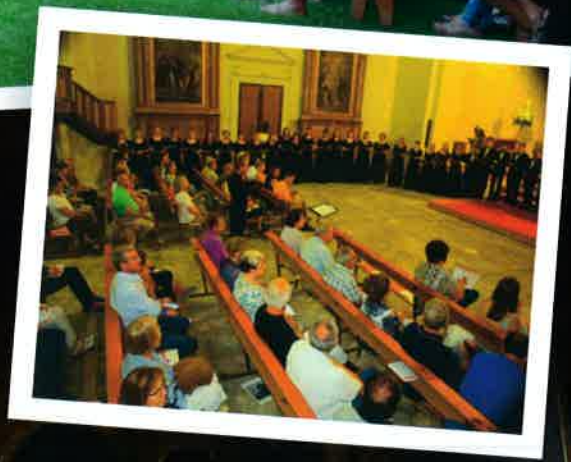
Esta cantidad de ejemplares jacobeos está a disposición de los lectores de forma presencial y también se pueden consultar mediante el sistema de préstamos a domicilio que tenemos establecido para los interesados en sus estas publicaciones.



ACTIVIDADES

La Asociación de Amigos del Camino de Santiago de Palencia celebra en las instalaciones de su centro de estudios y documentación del Camino de Santiago todo tipo de actividades culturales, principalmente relacionadas con la presentación y publicación de libros y desarrollo de conferencias, coloquios y representaciones teatrales. Destacamos la celebración de semanas culturales, la celebración del día del libro, así como una feria sobre el libro jacobeo y otros acontecimientos que tienen lugar en el transcurso de los distintos años en que se viene desarrollando un importante plan de actividades.





Publica



Patrocina



Real Monasterio de San Zoilo

34120 Carrión de los Condes (Palencia) - Tf. y Fax: 979 880 902 - info@bibliotecajacobea.org